

GIÈRES

Quelle passion pour Molière !



Jean-Vincent Brisa dans "Molière, une passion" : un dialogue entre Molière et l'acteur d'aujourd'hui...

Ce mardi à la salle du Laussy, le metteur en scène et comédien Jean-Vincent Brisa s'est produit en solo avec sa toute dernière création théâtrale intitulée "Molière, une passion".

Une perruque, un fauteuil et un tabouret, des regards changeant, de la rapidité dans les déplacements, de l'humour et du verbe, Jean-Vincent Brisa époustoufflant s'est tour à tour dédoublé avec beaucoup de talent durant près de deux heures et ce pour le plus grand plaisir du public venu en nombre pour l'événement.

Différents styles de comédie

Ainsi de l'acteur de théâtre à Jean-Baptiste Poquelin, dit Molière, Jean-Vincent Brisa qui s'inspire de la "Commedia dell'arte" a fait

revivre les personnages tels que Magdelon et Cathos des "Précieuses ridicules", mais aussi Argan du "Malade imaginaire", et bien d'autres encore, des extraits de pièces évoquant tous les différents styles de comédies propres à Molière comme celles dites de tréteaux, de comédie-ballet et de pièces engagées.

Molière, une passion, un spectacle où l'on apprend beaucoup tant sur la vie, l'œuvre et la conception du métier d'acteur.

L'âme de la Comédie française

Le public a ri et beaucoup applaudi. Et ce mardi, plus qu'une illusion, Molière considéré comme l'âme de la Comédie-Française était bel et bien présent à la salle du Laussy.

P.Y.